

Neu im Vhs-Programm:

UNTERRICHT MUSIKAL-FACH, TANZ UND SCHAUSPIEL

Die Vhs-Ballettschule Martha Jacob erweitert ihr regelmäßiges Unterrichts-Angebot um das Fach Musikal, Schauspiel, Gesang und Choreografie.

Es besteht danach die Gelegenheit, die erworbenen Fertigkeiten beim jährlichen Ballettnachmittag in der Festhalle öffentlich zu präsentieren. Diese Veranstaltung wird seit mehr als zehn Jahren vom Förderverein Kinder- und Jugendtanztheater organisiert und gibt einen Einblick in die vielfältigen Angebote der Ballettschule.

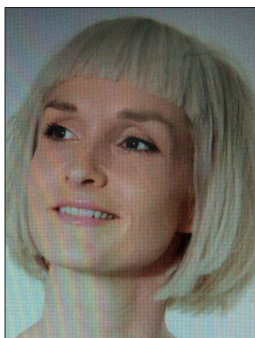
Dieser neue Unterricht findet wöchentlich freitags von 17.30 Uhr bis 19.30 Uhr statt und kostet 75 € monatlich.



Martha Jacob in Rumänien geb. blickt auf ein über 60 jähriges Berufsleben als Tänzerin, Lehrerin und Choreografin. Sie begann ihre tänzerische Laufbahn bereits mit fünf Jahren mit Privatunterricht in Ballett. Sie erreichte 1957 den Abschluss an der staatl. allgemeinen Schule der Künste in Rumänien. Von 1957 bis 1981 erhielt sie als Solotänzerin zahlreiche Theater und Ballettengagements in Rumänien sowie dem europäischen Ausland u.a. anderem Russland, Polen, Tschechoslowakei, Schweiz, Österreich, Deutschland und Benelux Ländern. Seit 1983 leitet sie erfolgreich mit jährlichen Aufführungen die Ballettschule und Kinder und Jugendtanztheater Martha Jacob. Sie unterrichtet die Anfänger bis Erwachsene Klassen .



Pia Eitner, geb. in Hanau. Staatl. gepr. Ballettänzerin. Tanzausbildung an der Ballettschule Martha Jacob, Dr. Hoch 's Konservatorium Frankfurt und Ballettschule der Oper Leipzig. Gaststudentin an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt. Engagements Staatstheater Würzburg, Tanztheater Koblenz sowie versch. Auftritte u.a. mit Nana-Tanzensemble und grupo si-la-bas. Kulturförderpreis des Main-Kinzig-Kreises 2000. Seit 2001 Ballettlehrerin und choreographische Tätigkeit an der Ballettschule Martha Jacob/VHS Kahl und VHS Sulzbach und Flamenco- und Tanzstudio Bailando Mainz. Sie ist Leiterin und Trainerin der Theaterklasse und zahlreicher eigener Choreografien. Studium der Humanmedizin aktuell Assistenzärztin in der Radiologie.



Cristina Jacob absolvierte ihre Ausbildung im Bereich Bühnentanz an der Musikhochschule Köln. Erstes Engagement Ballettkompanie des Mainfrankentheaters in Würzburg. 2004 begann sie dann ihre freiberufliche Tätigkeit in der freien Szene u.a. Heidelberg /Mannheim und ID Frankfurt.

Es folgten Engagements auf einem Kreuzfahrtschiff und Gastverträge am Hessischen Staatstheater Wiesbaden und an der Oper Frankfurt. Ihre Unterrichtstätigkeit umfasst Klassisch, Modern, Zeitgenössisch und Jazz . Sie war unter anderem langjährige Dozentin an der stage & Musikal school. Cristina Jacob übernimmt den Tanzunterricht und Choreografien im Musikal-Bereich.



Markus Goerisch, Regisseur für Musik- und Sprechtheater liebt das cross-over von Sprache und Musik. Inszenierungen für Theater in Mainz, Mannheim, Frankfurt und München/Nibelungen-Festspielstadt Worms, Schlossfestspiele Ettlingen. Viele Musikal-Inszenierungen („Non(n)sens“, „Gypsy“, Cole-Porter-Revue), immer wieder Wittenbrink („Männer“, „Sekretärinnen“) und musikalische Projekte für junges Publikum. Auch als Dozent für Musikal, Song, Chanson tätig. In Frankfurt/Main 2000 - 2004 Bühnen-Ausbilder der damals sechzehnährigen Helene Fischer. Workshops für verschiedene Festivals und Kultureinrichtungen.

Er übernimmt den Unterricht Schauspiel und Musikszene.

Anmeldung unter Telefon 0178 6140765 oder musicalkahl@gmx.de oder in der Vhs-Ballettschule Martha Jacob